



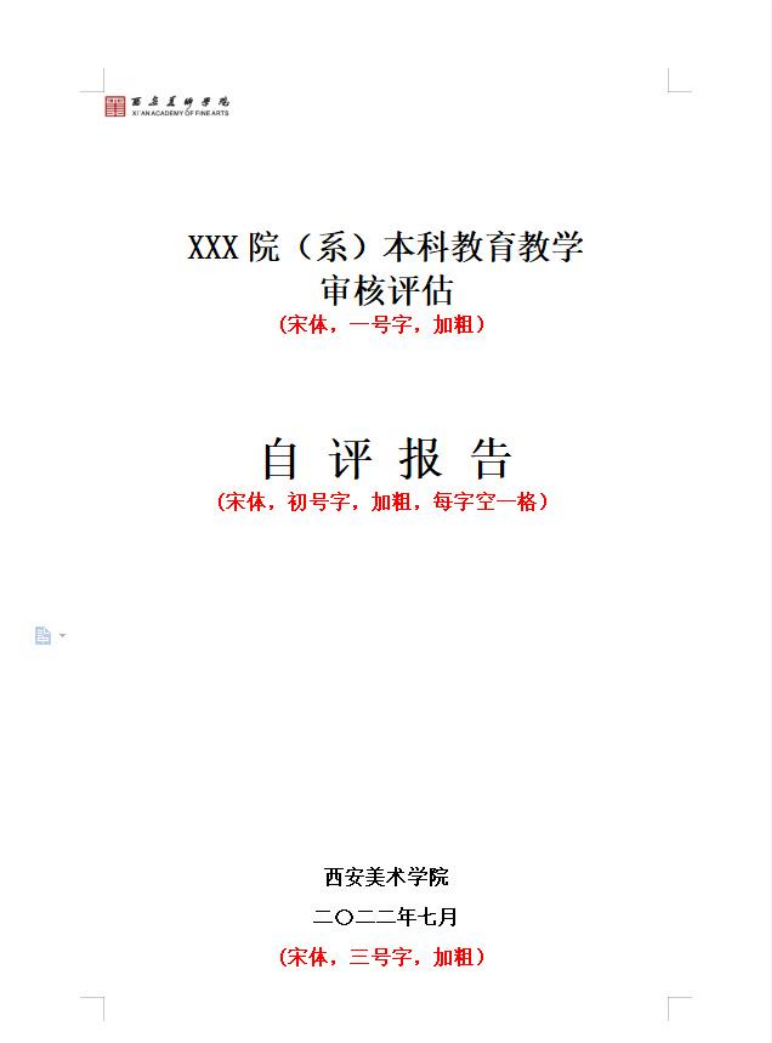
西安美术学院
XI'AN ACADEMY OF FINE ARTS

2022

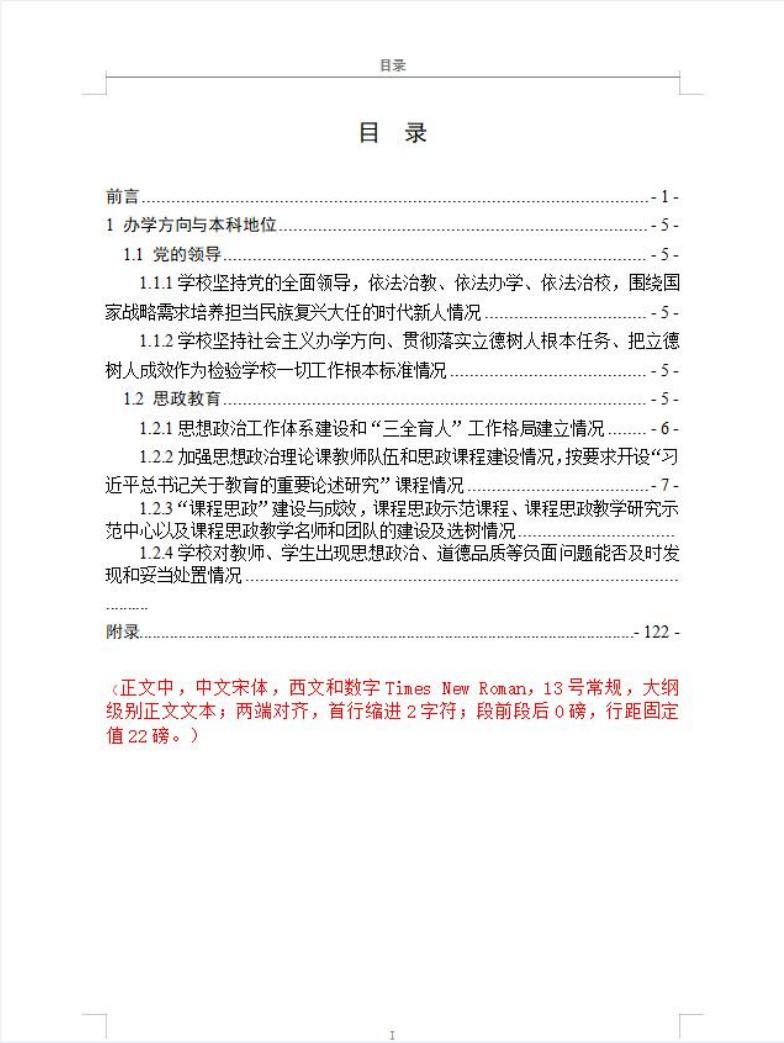
西安美术学院 本科教育教学审核评估工作 答疑辅导会

评估和建设中心
2022年7月4日

评估材料演示



自评报告封面



自评报告目录

前言

前言

（一级标题：中文黑体/西文数字 Times New Roman，三号常规，大纲级别 1 级；两端对齐，无缩进；段前段后 0 磅，行距固定值 22 磅。）

西安美术学院建校于 1949 年，其前身为西北人民艺术学院二分部，1949 年 7 月由山西临汾迁至西安市长安县兴国寺，更名为西北军政大学艺术学院。后历经西北艺术专科学校、西北美术专科学校等阶段，于 1960 年 5 月正式定名为西安美术学院，1994 年学院整体迁至西安市雁塔区含光路南段。

西安美术学院自建校以来，广纳贤才，汇聚名师，立足卓绝的延安精神和厚重的历史文化传统，形成独具特色的办学模式，为国家的建设发展培养了大批优秀艺术人才，创作了许多在中国当代美术史上具有深远影响的作品，为繁荣社会主义艺术事业做出了重要贡献。

改革开放以来，西安美术学院以育人为根本、以教学为中心、以教师为主体、以质量为生命、以繁荣文化为己任，秉承“艰苦创业，追求卓越”的精神，恪守“弘美厚德，借古开今”的校训，发挥地域优势，突出西部特色，长期坚持以周秦汉唐历史文化、西北民间艺术、延安革命文艺、当代长安画派与黄土画派为“四大传统”，以绘画、书法、美术史论、中国本原文化为“四大基础”，努力将经典与创新、历史与当下、继承与发展有机结合，深入开展教学、研究与创作，逐渐形成了基础雄厚、结构合理、特色鲜明的美术教育体系。

学院目前拥有校本部、临潼校区和正在筹建的长安新校区三个校区，总占地面积约 1213139.76 m²（其中校本部 154285.50 m²、临潼校区 46849.20 m²、长安新校区在征地 1012005.06 m²）。学院现有本科专业 27 个，设有中国画系、油画系、版画系、雕塑系、工艺美术系、设计系、建筑环境艺术系、服装系、实验艺术系、美术史论系、影视动画系、艺术教育学院、基础部、造型艺术部、特殊教育艺术学院共 15 个本科教学单位，下设 50 个专业方向工作（教研）室。学院还设有：继续教育学院、附属中等美术学院、陕西省小学教师培训中心等教学机构，美术研究所、黄土画派研究院、具象表现绘画艺术研究中心、本原文化研究所、中国艺术与考古研究所、高等教育研究中心、西安美术学院中国西部油画艺术研究中心、西部画风（长安画派、黄土画派）研究协同创新中心、

- 1 -

一级标题格式

定位与目标

1 定位与目标

1.1 办学定位

（二级标题：中文黑体/西文数字 Times New Roman，小三号常规，大纲级别 2 级；两端对齐，首行缩进 1 字符；段前段后 0 磅，行距固定值 22 磅。）

1.1.1 学院定位

（三级标题：中文宋体/西文数字 Times New Roman，四号加粗，大纲级别 3 级；两端对齐，首行缩进 2 字符；段前段后 0 磅，行距固定值 22 磅。）

西安美术学院在新中国艺术教育进程中是具有重要地位和影响的美术院校，担负着为国家培养高水平美术专业人才，推动艺术创作与研究、文化繁荣与经济发展的社会重任。学院秉承“弘美厚德、借古开今”的校训，以周秦汉唐历史文化、丝绸之路与西北民间艺术、延安革命文艺、长安画派和黄土画派的“四大传统”为依托，面向国家人才培养需要，服务区域经济文化发展，结合本校特点，形成了明确的办学定位、目标定位和服务面向定位。

目标定位：建设高水平、有特色的“国内一流、国际知名”美术学院。

类型定位：以教学、研究、创作并重的教学研究型大学。

层次定位：以本科教育为主体，积极发展研究生教育。

学科定位：做精美术学科；做强做大大设计学科；提升艺术理论学科；发展前沿、新兴、交叉学科。

服务面向：立足陕西，服务西北，面向全国，走向世界。

（正文标题 1：中文宋体/西文数字 Times New Roman，13 号加粗，大纲级别 1 级；两端对齐，首行缩进 2 字符；段前段后 0 磅，行距固定值 22 磅。）

1.1.2 学院定位及确定依据

2016 年 7 月西安美术学院第八次党代会上明确提出高水平、有特色的“国内一流、国际知名”美术学院的发展目标。

（1）基于学院六十八年来的探索与使命

西安美术学院建校于 1949 年，其前身为西北人民艺术学院二分部，1949 年 7 月由山西临汾迁至西安市长安县兴国寺，更名为西北军政大学艺术学院。后历经西北艺术专科学校、西北美术专科学校等阶段，于 1960 年 5 月正式定

- 5 -

二、三级标题、正文格式

评估材料演示

表 2-2 教授给本科生上课情况（不含副教授）

系别	教授数量	独立代课门数	合并代课门数	总课程门数	总课程门次数
国画系	10	13	3.5	55	132
油画系	3	5	5	26	122
版画系	4	4	0	32	78
雕塑系	2	3	0.5	33	37
工艺系	1	3	0	31	88
设计系	8	18	4	78	171
环艺系	2	5	0	54	171
服装系	2	3	0	27	64
史论系	9	15	1	63	180
美教系	5	4	6.5	129	137
影动系	0	0	0	73	116
艺教学院	0	0	0	92	248
特教学院	0	0	0	7 专业 5 文化	7 专业 10 文化
基础部	4				

表格暂不编号，但应使用“标题行重复”功能，汇总排版时统一添加续表头和序号。

表 XX 正文表格标题小四黑体居中

黑体五号	黑体五号	黑体五号
行间距适当调整		
中文：方正仿宋简体	英文数字：Times New Roman	
顶、底端边框 1.5 磅	两侧无边框	其余边框均为 0.5 磅
字号五号，中部居中		

部门负责人：某某某 填表人：某某某 填表时间：2016 年 XX 月 XX 日

表格样式

评估和建设中心

西安美术学院

No.

西安美术学院

本科教学工作审核评估支撑材料目录

(字体、字号、行间距: 标题黑体、小二加粗、行距 25 磅)

1. 办学方向与本科地位

(一级标题黑体、三号加粗、行距 25 磅)

1.1 党的领导

(二级标题黑体、小三加粗、行距 25 磅)

1.1.1 学校坚持党的全面领导, 依法治教、依法办学、依法治校, 围绕国家战略需求培养担当民族复兴大任的时代新人情况

(三级标题楷体-GB2312、小三加粗、行距 25 磅)

序号	题 目	时 间	页码
1.1.1-1- (1) 学校坚持党的全面领导, 依法治教、依法办学、依法治校, 围绕国家战略需求培养担当民族复兴大任的时代新人情况			
(第 2 行行高 1.2CM, 仿宋-GB2312 四号加粗)			
1	西安美术学院章程	0000.00.00	1
2	(第 3 行行高 1.3CM, 仿宋-GB2312 小四加粗, 以此类推。对齐方式: 左对齐)		
3			
4			
5			
6			
7			

支撑材料目录

评估和建设中心

西安美术学院

No.

西安美术学院

本科教学工作审核评支撑材料内容说明

本盒收集了我院（处/系）……等相关材料。

(1、标题字体黑体，字号小二，单倍行距；表格内字体仿宋 GB-2312，字号小三加粗，单倍行距。

2、页面设置：页边距：上：2.5CM；下：2.5 CM，左：2.5CM；右：2.5 CM。

方向：纵向。

纸张大小：A4。

缺项：

材料员（签字）：

部门负责人（签章）：

支撑材料内容说明

评估材料演示

评估和建设中心

南京艺术学院

正封面设计要求

本科教育教学审核评估支撑材料	
(字体为黑体, 字号小一加重, 单倍行距, 单元格对齐方式为居中。)	
编号	1.1.1-001
(黑体, 字号为三号加粗, 行距30磅)	(字体为仿宋-GB2312, 字号为小二加粗, 行距30磅, 单元格对齐方式为居中左对齐)
内容	审核项目 1. 办学方向与本科地位 审核要素 1.1 党的领导 审核要点 1.1.1 学校坚持党的全面领导, 依法治教、依法办学、依法治校, 围绕国家战略需求培养担当民族复兴大任的时代新人情况

正封面设计要求

1. 办学方向与本科地位	1. 办学方向与本科地位	2. 培养过程	3. 教学资源
1.1 党的领导	1.1 党的领导	2.2 专业建设	3.2 资源建设
1.1.1 学校坚持党的全面领导, 依法治教、依法办学、依法治校, 围绕国家战略需求培养担当民族复兴大任的时代新人情况	1.1.2 学校坚持社会主义办学方向、贯彻落实立德树人根本任务、把立德树人成效作为检验学校一切工作根本标准情况	2.2.3 学校通过主辅修、微专业和双学士学位培养等举措促进复合型人才培养情况	B3.3.1 B1 优质教学资源建设及其共享情况
1.1.1-001	1.1.1-002	2.2.1-003	3.3.1-001

正标题标注

一般标题黑体、小一、单倍行距 2.5

正标题标注

二级标题黑体、小初、行距 40 磅

正标题标注

黑体、二号、加粗、行距 25 磅

正标题标注

黑体、小三、加粗

正标题标注

表格行宽: 第 1 行 20%, 第 2 行 40%, 第 3 行 14.50%, 第 4 行 5.70%, 第 5 行 2.50%, 第 6 行 20%; 表格行宽: 2.9 CM;
3. 前面设置, 前边距: 上: 1 CM, 下: 2.54 CM, 左: 2 CM, 右: 2 CM, 方向: 纵向, 纸张大小: A3.

侧封面设计要求



西安美术学院
XI'AN ACADEMY OF FINE ARTS

评建中心

2022年7月4日