

西安美术学院 2020 年硕士学位研究生招生专业目录（全日制学术学位）									
招生院系及计划、研究方向		指导教师		初试科目及考试时间		复试科目及考试时间		同等学力加试科目	
招生专业名称及代码：美术学 130400、招生学科方向：中国画与书法创作研究									
招生院系：001 中国画学院		拟招生计划：5 名							
01 中国画（人物画创作研究）		教 授：刘西洁、叶华 副教授：李阳、郭茜、吕书峰、王兴华、雷晓辉、武西明		101 思想政治理论 3 小时 201 英语一或 203 日语 3 小时 611 中西方美术史基础知识 3 小时 501 专业基础（素描、速写） 4 小时		①外语测试 ②综合面试 ③专业创作		①大学语文 ②速写	
02 中国画（山水画创作研究）		教 授：宋晓峰、李云集、刘丹、王保安							
03 中国画（花鸟画创作研究）		教 授：姜怡翔、麻元彬、刘英、乔宜男（外聘）、方土（外聘） 副教授：陈斌							
04 书法、篆刻的创作与研究		教 授：李青、常春 副教授：贺文荣、王卫民		101 思想政治理论 3 小时 201 英语一或 203 日语 3 小时 613 理论基础(书法史、书法理论)3 小时 501 专业基础（碑帖临摹） 4 小时		①外语测试 ②综合面试 ③专业创作		①大学语文 ②速写	
招生专业名称及代码：美术学 130400、招生学科方向：造型艺术研究									
招生院系：002 油画系		拟招收计划：7 名							
05 油画艺术研究		教 授：贺丹、赵健、何军、钟国昌、孙蛮、张晨初（外聘） 副教授：郭涛、任兰新、梁宏理、廖宗蓉、陈君魏、项仕中、王彬羽		101 思想政治理论 3 小时 201 英语一或 203 日语 3 小时 611 中西方美术史基础知识 3 小时 501 专业基础（素描、速写） 4 小时		①外语测试 ②综合面试 ③专业创作		①大学语文 ②速写	
06 造型艺术基础研究		教 授：张元稼、刘 沛							
招生院系：003 版画系		拟招收计划：2 名							
07 版画艺术研究		教 授：杨锋、李帆（外聘） 副教授：许欲晓、陶加祥、张春霞、刘益春		101 思想政治理论 3 小时 201 英语一或 203 日语 3 小时 611 中西方美术史基础知识 3 小时 501 专业基础（素描、速写） 4 小时		①外语测试 ②综合面试 ③专业创作		①大学语文 ②速写	
08 水彩技法及教学法研究		副教授：宋清							
招生院系：004 雕塑系		拟招收计划：3 名							
09 雕塑艺术研究		教 授：王志刚、张耀、戴耘（外聘） 副教授：陈晓春、郭继锋、邢开		101 思想政治理论 3 小时 201 英语一或 203 日语 3 小时 611 中西方美术史基础知识 3 小时 501 专业基础（素描、速写） 4 小时		①外语测试 ②综合面试 ③专业创作		①大学语文 ②速写	
招生院系：005 实验艺术系		拟招收计划：1 名							
10 综合材料绘画研究		教 授：郭志刚 副教授：李朝晖、张乐		101 思想政治理论 3 小时 201 英语一或 203 日语 3 小时 611 中西方美术史基础知识 3 小时 501 专业基础（素描、速写） 4 小时		①外语测试 ②综合面试 ③专业创作		①大学语文 ②速写	
招生专业名称及代码：美术学 130400、招生学科方向：当代视觉文化研究									
招生院系：005 实验艺术系		拟招收计划：1 名							
11 实验艺术研究		教 授：武小川 副教授：郭庆丰		101 思想政治理论 3 小时 201 英语一或 203 日语 3 小时 611 中西方美术史基础知识 3 小时 501 专业基础（素描、速写） 4 小时		①外语测试 ②综合面试 ③专业创作		①大学语文 ②速写	
招生院系：006 影视动画系		拟招收计划：4 名							
12 摄影艺术研究		副教授：苏晟		101 思想政治理论 3 小时 201 英语一或 203 日语 3 小时 611 中西方美术史基础知识 3 小时 501 专业基础（素描、速写） 4 小时		①外语测试 ②综合面试 ③专业创作		①大学语文 ②速写	
13 影视艺术研究		副教授：鲁涛		101 思想政治理论 3 小时 201 英语一或 203 日语 3 小时 611 中西方美术史基础知识 3 小时 501 专业基础（笔试） 4 小时					
14 动漫艺术研究		教 授：史纲 副教授：邓强		101 思想政治理论 3 小时 201 英语一或 203 日语 3 小时 611 中西方美术史基础知识 3 小时 501 专业基础（素描、速写） 4 小时					
15 数字媒体艺术研究		教 授：史纲							
16 戏剧影视美术设计		教 授：曹久平（外聘）							

